Аннотация к рабочей программе дисциплины «Культурология» для направления 15.03.01 «Машиностроение» в соответствии с учебными планами 2015, 2016, 2017 годов набора

1. Цель дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Культурология» является формирование у студентов компетенции ОК-6, содержащейся в ФГОС ВО 15.03.01, и предопределяющей знания, умения и владения, касающиеся понимания закономерностей культурных изменений и влияния на социум профессиональной деятельности, ее социокультурный смысл; формирования способности к предвидению социально-экономических, экологических и нравственных последствий профессиональной деятельности; развития интереса к творческой деятельности, потребности в непрерывном самообразовании; привития моральных, этических и социальных понятий, необходимых для деятельности в интересах общества, формирования позитивной личной позиции, что соответствует основной и общим целям основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 15.03.01 «Машиностроение».

2. Результаты обучения по дисциплине

– способен работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

В результате обучения по дисциплине «Культурология» студент должен:

– знать: основные категории и понятия теории культуры, её структуру и функции; наиболее значимые концепции культурологического знания; место и роль в культуре будущей профессиональной сферы деятельности;

– уметь: выделять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания, применять их для обоснования практических решений, касающихся как повседневной жизни, так и профессиональной деятельности; работать с гуманитарными текстами, формировать и обосновывать личную позицию;

– владеть: знаниями о типологических, трансляционных и семиотических структурах культуры; об особенностях культурных эпох, характере и тенденциях современной культуры; о месте национальной культуры в общемировой; о специфике культурологического анализа процессов и явлений.

3. Общая трудоемкость изучения дисциплины

Общая трудоемкость изучения дисциплины составляет 3 ЗЕТ (108 часов).

4. Формы контроля

Формы контроля при изучении дисциплины это:

– защита рефератов;
– проверка контрольных работ;
– текущие контрольные проверки;
– зачет в 1 семестре для очной и заочной форм обучения.

5. Структура дисциплины

Дисциплина «Культурология» включает следующие разделы:

- Культурология: предмет, метод, междисциплинарные связи;
- Сущность культуры;
- Динамика культуры;
- Структура, функции и смыслы культуры;
- Социальное пространство культуры;
- Типология культуры;
- Культура в современном мире.

6. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Культурология» относится к дисциплинам по выбору вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» основной профессиональной образовательной программы направления 15.03.01 «Машиностроение» профиля «Машины и технология литейного производства».

Программа дисциплины предназначена для студентов 1 курса очной формы обучения и 1 курса для заочной формы обучения. Распределение часов аудиторной и внеаудиторной работы по дисциплине подробно приводится в рабочей программе дисциплины.

В процессе освоения данной дисциплины студенты должны овладеть следующей компетенцией ОК-6.

Базой для освоения дисциплины «Культурология» являются знания, умения и навыки, приобретённые в процессе освоения программы средней школы.